

Minister van Mobiliteit overweegt nieuwe gratis treinkaart

Minister van Mobiliteit Georges Gilkinet staat niet wegerachtig tegenover een tweede gratis Railpass voor alle Belgen. Meerderheid en oppositie staan op de rem.

PIETER LAMBRECHT

Op voorspraak van Groen en Ecolo werd de 'Hello Belgium Railpass', met twaalf gratis treinritten van oktober tot maart, voor alle Belgen in juni afgeklopt op de superkern die de minderheidsregering-Wilmès II ondersteunde. Bijna 3,6 miljoen Belgen deden een aanvraag voor de gratis treinkaart.

In plaats van het geld zomaar aan de NMBS te geven, ondersteunen we de economie en het toerisme.

GEORGES GILKINET
MINISTER VAN MOBILITEIT

Er klonk ook kritiek, onder meer van de kustburgemeesters. Die vonden dat de kaart massaal toeristen naar de kust lokte, waardoor de coronamaatregelen niet meer konden worden gerespecteerd. De NMBS schatte de kosten op ruim 110 miljoen euro.

Ondanks de kritiek zei minister van Mobiliteit Georges Gilkinet (Ecolo) dinsdag in de commissie Mobiliteit van de Kamer een herhaling van de treinkaart niet uit te sluiten. 'Dat bijna een op de drie Belgen al een aanvraag deed, is een succes', zegt Gilkinets woordvoester Litte Frooninckx. 'De minister bekijkt samen met de NMBS hoe hij dat succes een vervolg kan geven.'

Zowel bij de meerderheid als de oppositie klinkt gemor. CD&V-Kamerlid Jef Van den Bergh zegt in De Morgen dat het geld beter naar trouwe NMBS-abonnees gaat. 'Veel pendelaars zagen hun abonnement niet verlengd worden, terwijl dat wel doorliep toen ze thuis moesten werken.' Volgens N-VA-kamerlid Tomas Roggeman schiet de kaart haar doel voorbij en wordt het geld beter rechtstreeks in het toerisme gepompt.

Gilkinet weerlegt die kritiek en zegt dat de 110 miljoen deel uitmaakt van de 'covidcompensatie voor overheidsbedrijven'. 'In plaats van het geld zomaar aan de NMBS te geven, ondersteunen we met de kaart de binnenlandse economie en het toerisme en laten we mensen die dat anders nooit zouden doen de trein nemen.'



De Tijd 25/11/2020, bladzijden 2 & 3

All rights reserved. Gebruik and reproductie enkel mits toelating van de uitgever via De Tijd

